

Pratique réflexive, réflexion sur l'action – Éléments d'une démarche

	ÉTAPES (Celles en gras sont obligatoires)	NATURE	MÉTHODES MOYENS	EXEMPLES DE QUESTIONS ou de PHRASES À COMPLÉTER pour soutenir la réflexion	CAPACITÉS à EXPLOITER	COMMENTAIRE
DESCRIPTION	Prise de conscience	QUOI?	Auto-observation Co-observation Video, cassette Introspection	Qu'est-ce que je fais? Qu'est-ce qui se passe concrètement? Quelles sont mes attitudes?	Métacognition	Survol des pièces du dossier d'apprentissage Survol du matériel didactique de son cours Visualisation
	Explicitation	COMMENT?	Écriture Réflexion Discussion	Comment je m'y prends? Comment je sais ou je me rends compte que ça fonctionne ou non? Comment je m'adapte aux imprévus?	Métacognition	description, formulation neutre, style narratif reflet par un «ami critique» instructions à un sosie
ANALYSE ET THÉORIQUE	Justification	POURQUOI?	Écriture Réflexion Échange	Qu'est-ce que je vise? Quel est mon objectif? Mon intention implicite? Pourquoi je prends telle décision?	Pensée critique Argumentation	Cadres de référence personnels, pas nécessairement validés
	Confrontation (théorique et empirique)	Avec les pairs : COMMENT ET POURQUOI? Avec les écrits : COMMENT ET POURQUOI?	Échange Co-observation Vidéo, cassette Lecture de récits de pratique Discussion	Comment font les autres? Pourquoi font-ils comme ça? Quels sont leurs présupposés? Quelles sont les différences et les points communs avec mes collègues?	Pensée critique Argumentation	Cadres de références des autres (pairs : pas nécessairement validés) (écrits : résultats de recherche, écrits scientifiques)
	Analyse	ÉLÉMENTS? ASPECTS? RELATIONS entre les aspects RELATIONS avec théories	Réflexion Discussion Lectures d'écrits théoriques Grilles d'analyse	Quelles sont les caractéristiques de mon action? Quelles dimensions théoriques sont présentes? Quels sont les liens entre ces éléments? Quels sont les liens avec les compétences et leurs composantes?	Pensée créative Pensée critique Argumentation	Cadres de référence conceptuels (validés par la recherche) Théories, principes
ANALYSE CRITIQUE ET MODÉLISATION	Auto-évaluation	RÉSULTATS CONSÉQUENCES EFFICACITÉ	Grilles d'évaluation Comparaison avec critères Réflexion	Quelle efficacité a eu cette action? Quels sont les résultats? Quelles sont les conséquences? Quelles précautions faut-il prendre?	Métacognition Pensée critique Argumentation	Jugements personnels Validation auprès d'un «ami critique»
	Actions Modélisation	Quoi refaire? De quelle façon? Quoi ne pas refaire? Précautions à prendre?	Expression d'alternatives Prise de décision Plan d'action Modélisation	Qu'est-ce qui serait pertinent au contexte? Aux fondements théoriques? Qu'est-ce que je ferais et ne referais pas une prochaine fois? Peut-on dégager un modèle? Des généralisations? Des principes de base? Des valeurs qui me guident? Quel est mon « modèle d'action »?	Pensée créative	Projet personnel d'actions, argumentées sur la base de l'analyse Coconstruction en groupe de discussion